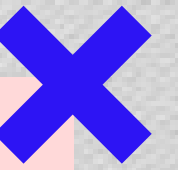
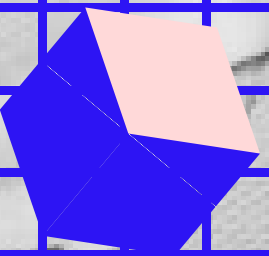


+ UN MOT CHAQUE SEMAINE



# CORON'ART CHALLENGE



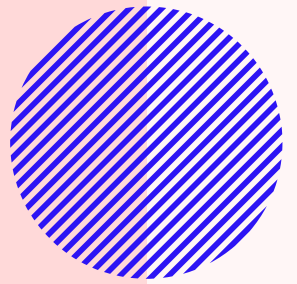
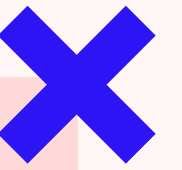
#6èmes

# PIXEL ART

Composition numérique de carrés utilisant un nombre de couleurs limité et une définition d'écran basse. Ce que l'on considère aujourd'hui comme des pixels a toujours existé dans l'art, une pratique datant de l'antiquité et bien installée dans l'esprit collectif : la mosaïque.

## CONSIGNE :

Sur une feuille à petits carreaux aux feutres ou sur l'ordinateur, imagine une image en pixel art dont le titre devra être game over (fin de partie).



**PAUL KLEE**  
**INVADER**  
**RENÉ MAGRITTE**



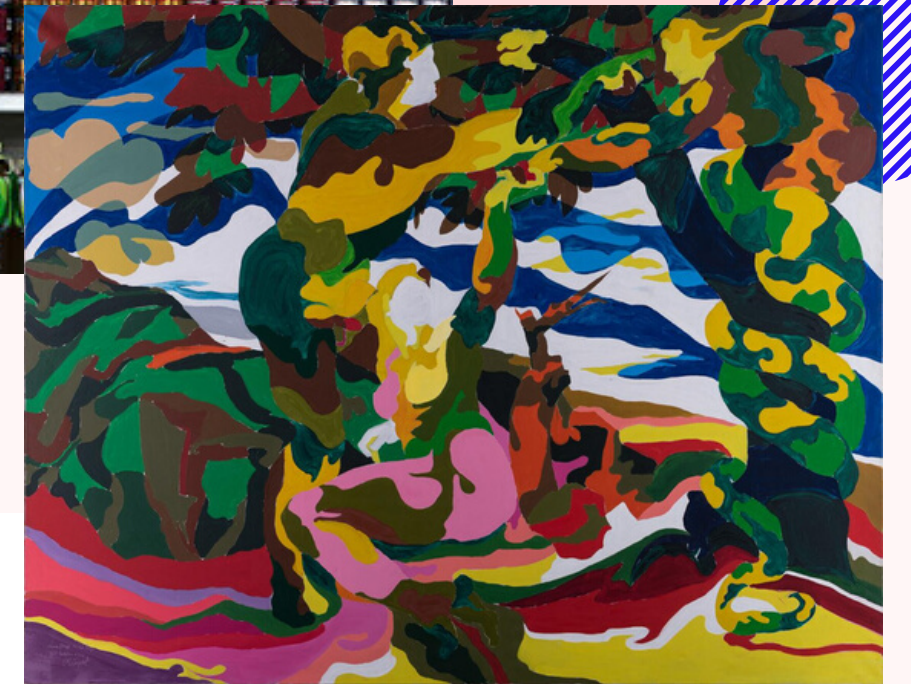
#5èmes

# CAMOUFLAGE

Action de dissimuler, de déguiser ou de transformer dans le but de soustraire à l'attention et à la vue.

## CONSIGNE :

Donne à voir la notion de camouflage par le biais d'une image, sculpture, photo ou vidéo.



**LIU BOLIN**  
**ALAIN JACQUET**  
**EMMA FAY**



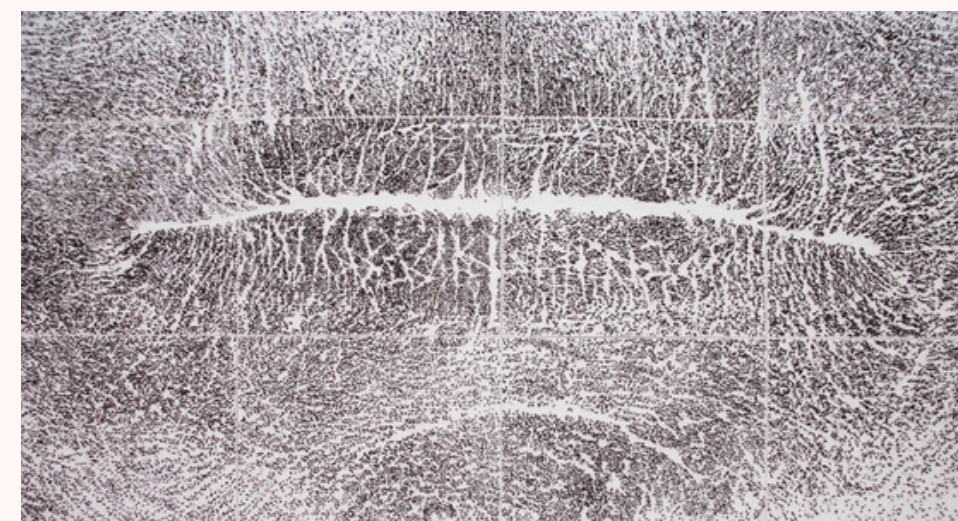
## # 4èmes

# EMPREINTE

Marque en creux ou en relief obtenue par pression d'un corps sur un matériau plus ou moins dur ; trace obtenue par frottage sur un support souple qui épouse les aspérités d'un relief.

## CONSIGNE :

Expérimente différents outils (corps, objets) afin de développer différentes empreintes qui te seront propres et singulières et réalise une composition selon un sentiment exprimé (tristesse, colère, agressivité, joie, inquiétude...).



**YVES KLEIN**  
**JACKSON POLLOCK**  
**GUISEPPE PENONE**



# #3èmes SÉRIE

Ensemble ou suite d'éléments de même nature ou possédant des points communs (portraits, images, objets, etc.). C'est une suite hiérarchisée ou non, par opposition à la suite ordonnée qui constitue une séquence.

## CONSIGNE :

Réalise une série de photographies (minimum 3) qui, grâce au cadrage, à la lumière, aux couleurs (etc...) amène un aspect surprenant ou étonnant.



**ANDY WARHOL**  
**HENRI MATISSE**  
**CLAUDE MONET**